



# Eduardo Moura

**Idade:** 24 anos

**Site e portfólio:** edumour.com

**E-mail:** eduardommoura@yahoo.com.br

**Perfil profissional:** LinkedIn

## SOBRE

Publicitário com formação na Universidade Federal de Santa Maria, especializado em Design, Produção Audiovisual (pré à pós) e 6x premiado em nível regional e nacional pelo Prêmio Expocom. Experiência internacional no Egito e conquista do 1º lugar em mobilidade acadêmica no Chile. Proficiente em Adobe Creative Suite.

## CheckStore, Florianópolis — Designer Gráfico

MARÇO 2023 - ATUALMENTE

- Criação de conteúdo criativo para marketing digital, abrangendo e-mails promocionais, anúncios, vídeos curtos e pequenas animações.
- Execução de materiais de design como banners para e-commerce, iconografia, grafismos, infográficos, conforme a demanda de clientes como Hurley, Surf.co e Labellamafia.
- Utilização de metodologias ágeis e aplicação do framework Scrum pela ferramenta de gestão de projetos JIRA.

## Wide Pay, Florianópolis — Diretor de Arte Pleno

NOVEMBRO 2021 - MARÇO 2023

- Produção de peças para mídias online (banner para sites, postagens, stories, réguas para email marketing); Criação de apresentações, LPs e sites.
- Roteirização e execução de vídeos em *motion graphics* para as redes sociais;
- Conhecimento em transações financeiras do mercado, recebimentos, pagamentos e transferências; Desenvolvimento de táticas de comunicação com a rede B2B e B2C do sistema.

## Tracklist (MTV Brasil), São Paulo — Editor de Vídeo

FREELANCER — JULHO 2022 - JUNHO 2023

- Cinegrafista e editor de conteúdos para as redes sociais: vídeos editoriais (voltados à artistas e eventos de música), promocionais (Amazon e TikTok), retrospectivas e bastidores (Rock In Rio, Primavera Sound, GPWeek) de shows musicais, entrevistas (Iza, Marina Sena, Gloria Groove, Luísa Sonza) e coberturas (Globoplay e shows internacionais);
- Montagem, estabilização, edições de vídeo e mixagem de som; Legendagem.

## Metalúrgica MOR, Santa Cruz do Sul—

Assist. de Marketing e Vídeo - JULHO 2021 - DEZEMBRO 2021

- Roteirista e produtor de conteúdos curtos em vídeo para os canais da empresa de grande porte;
- Manipulação e edição de imagens; Execução de materiais promocionais; Edição de vídeos live action e motion graphics para redes sociais; Edição

## COMPETÊNCIAS

**Softwares de edição de vídeo:**  
Premiere Pro e DaVinci Resolve.

**Softwares de criação gráfica:**  
Photoshop, XD, Figma e Illustrator.

**Animações simples:** After Effects.

**Criação de vídeos** (da pré-produção à pós).  
Foco em montagem.

Afinidade com gerenciamento de projetos:  
**Jira, Trello, Slack, Teams e Asana.**

Capacidade de **roteirizar** e criar **storyboards** para projetos de vídeo. Compreensão de técnicas de **enquadramento** e **composição** para contar histórias visualmente.

## PRÊMIOS E RECONHECIMENTOS

**Prêmio Expocom Nacional** (*Congresso Nacional de Ciências da Comunicação*)

🏆 Documentário (*Recife - 2021*).

🏆 Prod. Publicitária Audiovisual para Internet (*Belém - 2019*).

**Prêmio Expocom Sul** (*Congresso de Ciências da Comunicação da Região Sul*)

🏆 Prod. Publicitária Audiovisual para Internet (*Porto Alegre - 2019*);

🏆 Prod. Publicitária Audiovisual para Internet (*Itajaí - 2020*);

🏆 Roteiro de Não Ficção (*Itajaí - 2020*).

🏆 Melhor Documentário (*Balneário Camboriú - 2021*).

**XIV Madrugadão Feevale** (*Universidade Feevale*) (*Novo Hamburgo/RS - 2020*).

🏆 Campanha; Vídeo de Apresentação; Identidade Visual; Presença Digital.

de artes e telas para animação;

- Colaboração direta com o setor comercial e equipe interna para receber demandas e otimizar o fluxo de trabalho, facilitando a implementação de estratégias criativas e eficazes.

## **Finish Produtora, Santa Maria — Social Media (Vídeo e Design)**

**ESTÁGIO** — JULHO 2019 - JULHO 2020

- Pesquisa, planejamento e execução de conteúdo e peças gráficas para mídias sociais, direcionadas para produtoras e clientes relacionados, incluindo empresas de engenharia e arquitetura.
- Produção de vídeos (pré-produção, produção e pós-produção). Elaboração de relatórios de postagens do Facebook, Instagram, Messenger e LinkedIn, com a posterior apresentação dos resultados.

## **Focus Coworking Space, New Damietta (Egito) — Graphic Designer & Marketing Assistant**

**ESTÁGIO** — DEZEMBRO 2018 - FEVEREIRO 2019

- Liderança na concepção de plano estratégico, em resposta à identificação da ausência de direcionamento da empresa e à análise crítica dos seus objetivos de marketing. Ativa participação em reuniões diárias de alinhamento com a equipe global.
- Coordenação e condução de eventos multiculturais; Oferecer suporte em eventos institucionais, incluindo aulas e workshops. Desenvolvimento de conteúdo para a página no Facebook, incluindo a criação de uma nova identidade visual para as postagens.

## **EDUCAÇÃO**

### **Universidade Federal de Santa Maria, Santa Maria — Bacharel em Comunicação Social – Publicidade e Propaganda**

MARÇO 2017 - FEVEREIRO 2021

- Média Geral Acumulada: 9,21
- Intercâmbio no Egito (2018): Leadership Development Experience at AIESEC Damietta.
- Participação em projetos de pesquisa e extensão, mentorias em disciplinas e eventos científicos.

### **PUCRS, Porto Alegre (Online) — MKT de conteúdo e storytelling**

**CERTIFICAÇÃO** — MAIO 2023 - JUNHO 2023

### **Academia Internacional de Cinema, São Paulo (SP) — Roteiro**

**CURSO** — MAIO 2023 - JULHO 2023

### **Miami Ad School Brasil, São Paulo (SP) — Strategy Camp**

**CURSO** — JULHO 2023 - OUTUBRO 2023

## **Outros:**

### **Festival Santa Maria Vídeo e Cinema**

(Santa Maria/RS) (2022)

🏆 Prêmio Filme Popular

🏆 Menção Honrosa (Relevância Cultural).

### **All That Moves International Film Festival**

(São Paulo/SP) (2022)

🏆 Best Student Film

### **Programa ESCALA Estudantes de Grado**

(AUGM - Asociación de Universidades

Grupo Montevideo):

🏆 1º lugar - Nota: 9,24 (Maior nota da

UFSM em todos os cursos) - Aplicação:

Universidad de Santiago del Chile (2019).

## **LÍNGUAS**

- Inglês: fluente;
- Espanhol: proficiência laboral.

## **SOFT SKILLS**

- Visão estratégica e Pensamento Criativo
- Liderança e bom relacionamento interpessoal
- Capacidade de resolver problemas
- Flexibilidade e aprendizagem contínua